

## APRESENTAÇÃO

O Departamento de Lingüística, Letras e Artes da Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (URI), Campus de Frederico Westphalen, RS, torna público o mais recente número da Revista Língua & Literatura. Esta nova publicação traz oito textos de professores da nossa instituição e de outras universidades brasileiras.

O primeiro artigo, de autoria de Silvio Holanda da UFPA, estuda o romance O Evangelho segundo Jesus Cristo de José Saramago, a partir da análise da personagem Maria Madalena na obra em questão.

O estudo de Leonardo Mendes incide sobre as questões da nacionalidade e da sexualidade no romance O Cortiço de Aluísio de Azevedo.

Maria Luiza Bonorino Machado investiga a ideologia subjacente às figuras femininas de vários contos do escritor argentino Jorge Luís Borges.

Em um artigo de minha autoria, estudo a construção e a função das personagens no polêmico romance de Eça de Queirós, O Crime do Padre Amaro.

Ana Maria Bueno Accorsi realiza, no quinto artigo da publicação, uma comparação entre poetas da literatura de língua inglesa e da brasileira. A saber: T. S. Eliot e João Cabral de Melo Neto.

O sexto artigo é de autoria de Dorildes Michelon, a qual estuda a motivação como elemento imprescindível para o ensino de línguas estrangeiras, particularmente, da língua inglesa.

No último artigo, Félix Bugueño Miranda da UFRGS reflete com argúcia sobre os traços essenciais que definem um dicionário monolíngue, sobretudo os dicionários da língua espanhola. É também de Félix Bugueño Miranda a resenha que encerra o presente número da Revista. Trata-se de uma apresentação da obra Neologismos, Extranjerismos y Desambiguadores em español de Maria del Puy de Uré Helinger.

É com grande satisfação que coloco em circulação mais um número da Revista Língua & Literatura, agradecendo, sobretudo aos autores que enviaram seus textos para publicação, os quais podem ver o resultado de suas pesquisas e estudos ser divulgado sob a forma impressa. E como não poderia deixar de ser, agradeço, ainda, a todos aqueles que com suas críticas, sugestões e revisões tem contribuído para que a Revista se torne, cada vez mais, um âmbito privilegiado para o debate sobre o fenômeno lingüístico e literário.

Prof. Gerson Luiz Roani

Coordenador da Área do Conhecimento de Lingüística, Letras e Artes