Revista Língua & Literatura

Rev. Língua &	Frederico Westphalen	v. 16	n. 26	p. 1-227	Ago. 2014
Literatura					



Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões

Luiz Mario Silveira Spinelli

Pró-Reitora de Ensino

Rosane Vontobel Rodrigues

Pró-Reitor de Pesquisa, Extensão

e Pós-Graduação

Giovani Palma Bastos

Pró-Reitor de Administração

Clóvis Quadros Hempel

Campus de Frederico Westphalen

Diretor Geral

César Luís Pinheiro

Diretora Acadêmica

Silvia Regina Canan Diretor Administrativo

Nestor Henrique De Cesaro

Campus de Erechim

Diretor Geral

Paulo José Sponchiado

Diretora Acadêmica

Elisabete Maria Zanin

Diretor Administrativo

Paulo Roberto Giollo

Campus de Santo Ângelo

Diretor Geral

Maurílio Miguel Tiecker

Diretora Acadêmica

Neusa Maria John Scheid

Diretor Administrativo

Gilberto Pacheco

Campus de Santiago

Diretor Geral

Francisco de Assis Górski

Diretora Acadêmica

Michele Noal Beltrão

Diretor Administrativo Jorge Padilha Santos

Campus de São Luiz Gonzaga

Diretora Geral

Sonia Regina Bressan Vieira

Campus de Cerro Largo

Diretor Geral

Edson Bolzan



Presidente da Editora

Denise Almeida Silva

Denise Almeida Silva (URI/ Frederico Westphalen)

André Luis Mitidieri Pereira (UESC/Bahia)

Elena Ortiz Preuss (UFG/Goiás)

Ricardo André Ferreira Martins (URI/Frederico Westphalen)

Robson Pereira Gonçalves (URI/Frederico Westphalen) Marinês Ulbriki Costa (URI/Frederico Westphalen)

Maria Thereza Veloso (URI/Frederico Westphalen)

Comissão Editorial

Elena Ortiz Preuss (UFG/Goiás)

Cristiane Lazzarotto Volcão (UFSC)

Renata Silveira da Silva (UFFS/Jaguarão)

Susana Bornéo Funck (UFSC)

Valesca Brasil Irala (Unipampa /Bagé)

Maria Cristina Leandro Ferreira (UFRGS)

Aracy Ernst (UCPel)

Matilde Contreras (UCPel)

Carmen Lucia Barreto Matzenauer (UCPel)

Ana Beatriz Rodrigues Gonçalves (Universidade Federal de Juiz

Maria Thereza Veloso (URI/Frederico Westphalen)

Leonor Scliar-Cabral (UFSC/Professor Emerirus)

Marília dos Santos Lima (UNISINOS)

Helena Confortin (URI/Erechim)

Marinês Ulbriki Costa (URI/Frederico Westphalen)

Amanda Eloina Scherer (UFSM)

Sabrina Pereira de Abreu (UFRGS)

Ana Lúcia Liberato Tettamanzy (UFRGS)

Fernando de Moraes Gebra (UFFS) Santo Gabriel Vaccaro (UFFS)

Gilmei Francisco Fleck (UNIOESTE/Cascavel)

José Luiz Foureaux de Souza Júnior (UFOP)

Lizandro Carlos Calegari (URI/Frederico Westphalen)

Lyslei de Souza Nascimento (UFMG)

Maria do Rosário Cunha Duarte (Universidade Aberta de

Coimbra)

Rosani Úrsula Ketzer Umbach (UFSM)

Mercedes García Saraví (Universidad Nacional de Misiones)

João Luis Pereira Ourique (UFPEL)

Eduardo Muslip (Universidad Nacional de General Sarmiento

Gen. Sarmiento de Buenos Aires)

Liane Schneider (UFPB)

Juan Moreno Blanco (Universidad del Valle de Cali, Colômbia)

Denise Almeida Silva (URI/Frederico Westphalen)

André Luis Mitidieri (UESC/Bahia)

Maria Carolina de Godoy (Universidade Estadual de Londrina)

Ricardo André Ferreira Martins (UNICENTRO/Guarapuava/Irati)

Alfredo Cordioviola (UFPE)

Ana Maria Cardoso (UCS)

Luana Teixeira Porto (URI/Frederico Westphalen) Diogenes Fajardo Valenzuela (Univerdidad Nacional de

Colombia)

Capa/arte: Philipe Gustavo Portela Pires Projeto gráfico: Tani Gobbi dos Reis Revisão Metodológica: Tani Gobbi dos Reis

UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES CÂMPUS DE FREDERICO WESTPHALEN

Revista Língua & Literatura

MEMÓRIA, IDENTIDADE, TERRITORIALIDADE

Organização

Denise Almeida Silva Maria Carolina de Godoy Rejane Gehlen



ISSN 1984-381x

Rev. Língua &	Frederico Westphalen	v. 16	n. 26	p. 1-227	Ago. 2014
Literatura					



Este trabalho foi licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-SemDerivados 3.0 Não Adaptada.

Qualquer parte desta publicação pode ser reproduzida desde que citada a fonte.

(Disponível também em: http://revistas.fw.uri.br/index.php/revistalinguaeliteratura/index)

R349 Revista Língua & Literatura / Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões, Departamento de Linguística, Letras e Artes ; Organização [de] Denise Almeida Silva, Maria Carolina de Godoy, Rejane Gehlen. – v. 16, n. 26 (ago. 2014). –

Frederico Westphalen: URI - Frederico Westph, 2014.

Semestral

ISSN (versão on line) - 1984-381x

1. Literatura – Periódico. 2. Literatura Comparada. I. Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões. II. Departamento de Linguística, Letras e Arte. III. SILVA, Denise Almeida. IV. GODOY, Maria Carolina de. V. GEHLEN, Rejane.

CDU 81'1(05)

Solicita-se permuta. We ask for exchange. On demande l'echange. Si richiede la scambio. Wir bitten um Austauch. Se pide canje.

Publicação indexada no Qualis (B3 Letras/Lingüística) e Latindex.



URI – Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões Prédio 8, Sala 108 Campus de Frederico Westphalen: Rua Assis Brasil, 709 – CEP 98400-000 Tel.: 55 3744 9223 – Fax: 55 3744-9265 E-mail: editorauri@yahoo.com.br; editora@uri.edu.br

> Impresso no Brasil Printed in Brazil

SUMÁRIO

MEMÓRIA, TERRITORIALIDADE, IDENTIDADE

APRESENTACAO5
Denise Almeida Silva (URI); Maria Carolina de Godoy (UEL); Rejane Gehlen (UFRGS)
SESSÃO TEMÁTICA
DEVIR-BRASIL: A DESARTICULAÇÃO DA IDENTIDADE NACIONAL E A INVENÇÃO DE UM POVO POR VIR10
Carla Miguelote (UNIRIO)
ROMANCE AOS 7 E AOS 40 : O COTIDIANO E O PRIVADO NA CAPTURA DO REAL27
Maria Rosa Duarte de Oliveira; Valéria Ignácio (PUC/SP)
A CIDADE EXTRATERRITORIAL: FORTALEZA, SUA CENA CULTURAL E SEUS SENTIDOS IDENTITÁRIOS38
Ivanaldo Oliveira dos Santos Filho; Emias Oliveira da Costa (UERN)
A TERRITORIALIDADE E A CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA E DA IDENTIDADE AMERÍNDIAS59 Maria Luiza Vieira; Roland Walter (UFPE)
munu Luiza vietra, Rouna maiter (011L)
A MEMÓRIA FANTASMÁTICA DOS ARAUAQUES E CARIBES: LÍNGUAS E VIOLÊNCIAS HERDADAS EM <i>OMEROS</i> 75
Isaias Francisco de Carvalho (UESC)
A MEMÓRIA REVISITADA: IDENTIDADE E PERTENCIMENTO EM <i>NIHONJIN</i> , DE OSCAR NAKASATO87
Shirley de Souza Gomes Carreira (UNIABEU)
HISTÓRIA E CRIAÇÃO LITERÁRIA DO FEMININO EM <i>YARA, A VIRGEM DA</i> BABILÓNIA99
Benvinda Lavrador (Universidade Felix Houphoeut Boigny de Abidjan/Costa do Marfim)
CHARLES W. CHESNUTT, <i>THE CONJURE WOMAN</i> E RELIGIOSIDADE POPULAR AFRODESCENDENTE NOS ESTADOS UNIDOS DO SÉCULO 19107
José Paiva Santos (UFMG)

SESSÃO VÁRIA

A HISTORIOGRAFIA LITERARIA DE ERICO VERISSIMO: ESCOLHAS AFETIVAS ENTRE ESCRITORES FRANCESES E ANGLO-AMERICANOS127
Luciana Abreu Jardim (FURG)
O SEQUESTRO DAS NOVELAS DE CAVALARIA NOS MANUAIS DE HISTÓRIA DA LITERATURA PORTUGUESA140
Demétrio Alves Paz (UFFS/Câmpus Cerro Largo/RS)
ÂNGELO AGOSTINI E OS SALÕES CARICATURAIS PUBLICADOS NA <i>REVISTA</i> ILUSTRADA (1876-1898)159 Benedita de Cássia Lima Sant'Anna (UFPR)
<i>O QUE É ISSO, COMPANHEIRO?:</i> O GÊNERO AUTOBIOGRÁFICO NO CONTEXTO DITATORIAL BRASILEIRO172
Ana Carolina Moura Mendonça; Andrey Pereira de Oliveira (UFRN)
TATUAGEM: O CORPO COMO LIVRO VIVO, UMA ANÁLISE COMPARATIVA DO CONTO "O TEXTO TATUADO" DE SÉRGIO SANT'ANNA E O FILME "O LIVRO DE CABECEIRA" DE PETER GREENAWAY
NAS SENDAS DO ROMANCE: UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE <i>MALINCHE</i> , DE LAURA ESQUIVEL
ENTREVISTA
"CONTAR PARA (RE)VIVER- PAPEL PRINCIPAL DA LITERATURA": LILIANA LAGANÁ FALA SOBRE AS MEMÓRIAS DO PÓS-GUERRA213 Adilson Barbosa (IFRS/Câmpus Ibirubá)
RESENHA
MODERNISMO EM REVISTA. ESTÉTICA E IDEOLOGIA NOS PERIÓDICOS DOS ANOS 1920220
Maurício Silva (Universidade Nove de Julho/São Paulo)
LITERATURA E CULTURA: DO NACIONAL AO TRANSNACIONAL223 Adriana Dusilek (UNESP/ASSIS)
A GUERRA CIVIL ANGOLANA225
Valdemar Valente Júnior (Universidade Castelo Branco e Faculdade Paraíso)